



*Logos et scientia*

**Centar za proučavanje odnosa znanosti i religije (CePOZiR)**

Fakulteta filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu

<https://cepozir.ffrz.hr/>

*znanost se tiče promišljanja, a vjera otajstva ...*

Redni broj javnog događaja: 43.

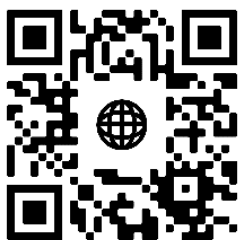
Redni broj formata *Razgovora ugodnih*: 3.

Serijski broj: 1. razgovori

U suradnji s [Gradskom knjižnicom](#)



## *Glazba katedralâ koje tonu*



Što je i kako europska kršćanska sakralna, liturgijska glazba stoljećima gradila, a o čemu arhitektura pjevala. Kako su kroz povijest srastale ove dvije umjetnosti, dale svoj prilog kršćanskom uzletu, estetici uzvišenog, i postigle neusporedive dosege svjetske kulturne povijesti i duha – *a što se danas događa?* Sveta glazbena jeka tajne Riječi zavedena je idejama „ubrzanja vremena“, „kulture otkazivanja“ u kojima više nema sluha za svetu baštinu i njezinu promišljenu i selektiranu nadogradnju. *Ta je jeka sve tiša, gotovo je umuknula ...*

Gošća | g-đa [Vesna Vančik](#), umirovljena profesorica glazbe ([Glazbena škola Vatroslava Lisinskog](#))

*Voditeljica*

izv. prof. art. [Elizabeta Zalović](#) (Sveučilište u Zagrebu, Katolički bogoslovni fakultet)

***Razgovori ugodni će se voditi u utorak, 29. listopada 2024.  
u Galeriji Kupola Gradske knjižnice (Starčevićev trg 6) s početkom u 19:00 h***

Veselimo se Vašem dolasku

Stavovi i mišljenja naših članova/ica te gostiju/šća ne odražavaju nužno službena stajališta CePOZiR-a. Ovim obavijestima nastojimo nikoga ne uznemiravati. No, ukoliko ste već zatražili da Vam se ne šalju obavijesti, a ipak ih propustom dobivate, molimo Vas da se obratite na [dora.sajnic@ffrz.unizg.hr](mailto:dora.sajnic@ffrz.unizg.hr)